

THÔNG TIN TÓM TẮT VỀ NHỮNG KẾT LUẬN MỚI CỦA LUẬN ÁN TIẾN SĨ

Tên đề tài: *Nghiên cứu văn bản và giá trị thơ chữ Hán Nguyễn Bảo*

Chuyên ngành: Hán Nôm

Mã số: 62.22.01.04

Nghiên cứu sinh: Nguyễn Diệu Huyền

Cán bộ hướng dẫn: GS.TS Nguyễn Ngọc San và PGS.TS Hà Văn Minh

Cơ sở đào tạo: Trường Đại học Sư phạm Hà Nội

Những kết luận mới của luận án

- Cung cấp đầy đủ thông tin về: bối cảnh lịch sử - văn hóa - văn học đã tác động đến cuộc đời và thơ Nguyễn Bảo; những đặc điểm về quê hương, gia tộc, cuộc đời và sự nghiệp sáng tác của Nguyễn Bảo.

- Khảo sát thơ chữ Hán của Nguyễn Bảo trong 05 bản sao *Toàn Việt thi lục* và 01 bản khắc in *Hoàng Việt thi tuyển* để xác định những vấn đề liên quan đến văn bản: hình thức ghi chép, nội dung ghi chép, số lượng ghi chép, từ đó xác định văn bản cơ sở để tiến hành khảo cứu văn bản thơ chữ Hán của Nguyễn Bảo.

- Khảo sát văn bản thơ chữ Hán của Nguyễn Bảo để chỉ ra những vấn đề cụ thể của văn bản: đặc điểm cấu trúc nội dung văn bản; khảo sát dị biệt về nhan đề, trật tự sắp xếp và dị văn trong các văn bản; đặc điểm về văn tự (chữ húy, chữ viết lược nét, chữ viết đảo trật tự, viết sai, chữ thừa, chữ thiếu); tình hình dịch văn bản.

- Công bố thiện bản thơ chữ Hán, phiên âm và dịch nghĩa 120/162 bài thơ của Nguyễn Bảo. Tìm hiểu giá trị nội dung và nghệ thuật để khẳng định tài năng và vị trí của Nguyễn Bảo trong kho tàng văn học Việt Nam.

Người hướng dẫn

Nghiên cứu sinh

PGS.TS Hà Văn Minh

Nguyễn Diệu Huyền